



Saison 2022 / 2023
changement d'adresse
en septembre nous accostons
à Vert-Saint-Denis
allée Irène Lézine

Théâtre et comédie musicale enfants à partir de 3 mois

Chanter avec bébé	3 mois à 3 ans	mercredi 10 h 45 - 11 h 30
Éveil musical et théâtral	4 à 5 ans	mercredi 10 h 30 - 11 h 30
Théâtre et comédie musicale / enfants 1	6 à 7 ans	mercredi 14 h - 15 h 15
Théâtre et comédie musicale / enfants 2	8 à 10 ans	mercredi 15 h 30 - 17 h

Théâtre et comédie musicale ados / adultes

Théâtre jeunes ados	collège	mercredi 17 h - 19 h
Théâtre ados	lycée	mercredi 17 h - 19 h 30
Comédie musicale pré-ados	6 ^{ème} et 5 ^{ème}	mercredi 13 h 30 - 15 h 30
Comédie musicale jeunes ados	4 ^{ème} et 3 ^{ème}	mardi 18 h - 20 h
Comédie musicale ados	lycée	lundi 18 h - 20 h 30
Théâtre adultes 1 et 2		mardi 20 h - 23 h
Théâtre adultes 3		jeudi 14 h - 16 h 30
Théâtre atelier technique 1		jeudi 18 h 15 - 20 h 15
Théâtre atelier technique 2		jeudi 20 h 30 - 22 h 30
Comédie musicale adultes		mercredi 20 h - 23 h

Polyfolies

Polyphonies ados / adultes	jeudi 20 h 15 - 22 h 15
----------------------------	-------------------------



les **29** ^{emes}
soirées du
Damier 2022

festival de
théâtre
et de comédie
musicale

du vendredi 27 mai
au dimanche 5 juin



THÉÂTRE
DU DAMIER

direction artistique Marion Taran

au MAS du
MÉE-sur-SEINE

800, avenue de l'Europe
77350 le Mée-sur-Seine



renseignements 01 75 18 43 63
 et www.theatredudamier.fr



Le Damier c'est 1 théâtre école et 2 festivals de théâtre et de comédie musicale

Réservations
sans frais par internet
(paiement sécurisé)
dès le mardi 19 avril

www.theatredudamier.fr

et réservations
le mercredi 11 mai
de 15 h à 20 h

au Damier
105, allée Camus
Le Mée-sur-Seine

Pass Festival
valable pour
les 16 représentations

- 35 € Pass jeunes adhérents
- 55 € Pass adultes adhérents
ou jeunes non adhérents
- 80 € Plein tarif

Tarif bleu

- 10 € Plein tarif
- 6 € Jeunes (moins de 18 ans)

Tarif rouge

- 14 € Plein tarif
- 10 € Adhérents
et jeunes non adhérents
- 6 € Jeunes adhérents

Tarif violet

- 5 € Tarif unique par représentation

Tarif solidarité

Gratuité solidarité
pour les chômeurs
du Mée-sur-Seine
(sur justificatif)

Festival au Mas

800, av. de l'Europe
77350 Le Mée-sur-Seine

Vendredi 27 mai à 20 h 30
Dimanche 29 mai à 18 h
Mercredi 1^{er} juin à 20 h 30

Good morning Baltimore

Comédie musicale ados
Adaptation et mise en scène
Clément Gustave et Marion Taran
Assistante Claire-Marie Dalix

Malgré son physique passablement arrondi, la jeune Tracy Turnblad n'a qu'une idée en tête : danser dans la célèbre émission de Cory Collins. Elle se rend compte que son poids est un frein à sa carrière, mais alors qu'elle arrive enfin à atteindre son rêve, elle décide de profiter de sa notoriété pour lutter contre la ségrégation.

Samedi 28 mai 14 h
Dimanche 5 juin 14 h

C'est ton destin

Théâtre jeunes ados
Adaptation et mise en scène
Geoffroy Fenat
Assistante Emma Lipp Georgé

Quand le destin n'a pas été tendre avec vous, mais qu'un jour il frappe à votre cœur et vous embarque pour une aventure extraordinaire, il ne faut pas hésiter à le suivre, c'est ce que va apprendre à ses dépens notre personnage principal, alors prêt pour le voyage ?

Suivi du

Dans l'ombre des saules

Comédie musicale pré-ados
Adaptation et mise en scène
Aurélié Ducrocq
Assistante Diane Martin

Nous autres, les humains, avons perdu le plus subtil des sens et ne pouvons traduire le lien qu'entretiennent les animaux avec le monde. Peut-être réussirons-nous à percevoir, dans l'ombre des saules, quelques bribes d'histoires...

Samedi 28 mai à 18 h
Samedi 4 juin à 21 h

La comédie des espoirs

Théâtre adultes
Mise en scène Clarisse Burnand
Assistante Amélie Evrard

Un quartier populaire. Des petites gens qui tentent de trouver un sens à leur existence, une finalité à la souffrance humaine. C'est l'histoire de leur combat quotidien pour vivre et survivre. Cette comédie drôle, tendre et grinçante nous invite à nous reconnaître dans ces personnages, à aimer la part d'humanité, de rêve, de faiblesse et de lâcheté qui est en eux, qui est en nous !

Samedi 28 mai 21 h
Jeudi 2 juin 20 h 30

Résistantes

Atelier de réalisation
Tragi-comédie de Franck Monsigny
Mise en scène Arielle Bailleux
Assistant Jean-Michel Leber

1944 - Liliane est recherchée comme terroriste pour avoir collaboré avec la Résistance. Afin d'échapper à la mort, elle trouve refuge dans une maison close. Elle remet alors sa vie entre les mains des occupantes de la maison. Ces femmes qu'elle méprise la dénonceront-elle ? Pour toutes, rien ne sera jamais plus comme avant...

Dimanche 29 mai à 14 h
Samedi 4 juin à 14 h

Babel

Théâtre ados
Texte et mise en scène Victor Guéroult
Assistante Agathe Hillion
Chers subordonnés du Niveau 327, bonjour. Dans sa clairvoyance et son discernement sans limite, l'algorithme a décidé de promouvoir l'un d'entre vous...

Suivi de

L'horloge de son cœur

Comédie musicale jeunes ados
Adaptation et mise en scène
Marion Taran
Assistant Philippe Wolinski

"Premièrement ne touche pas à tes aiguilles, deuxièmement ta colère tu devras maîtriser, et surtout ne jamais oublier quoi qu'il arrive, ne jamais se laisser tomber amoureux."

Lundi 30 mai 20 h 30
Samedi 4 juin à 18 h

Ennemis du peuple

d'après Henrik Ibsen
Théâtre adultes

Mise en scène Hélène Humblot
Le médecin d'une station thermique découvre que les eaux sont contaminées. Mais la "majorité compacte" va imposer sa vérité. Confrontation de la vérité avec les arrangements économiques de la classe politique.

Mardi 31 mai 20 h 30
Vendredi 3 juin à 20 h 30
Dimanche 5 juin à 18 h

Escale à Broadway

Comédie musicale adultes - PolyFolies
Mise en scène

Arielle Bailleux et Clément Gustave
Êtes-vous prêts à embarquer pour New-York et ses célèbres music hall ? Une cinquantaine d'acteurs-chanteurs-danseurs vont vous faire revivre sept éblouissants tableaux : Cats, Rent, My Fair Lady, Lalaland, Sweeney Todd, Into the wood et l'incontournable Mamma Mia.



Mini-festi au Damier

105, allée Camus
77350 Le Mée-sur-Seine

Vendredi 10 juin à 20 h 30
Samedi 11 juin à 19 h

Knock

d'après Jules Romain
Théâtre adultes

Mise en scène Clarisse Burnand

Tout homme bien portant est un malade qui s'ignore.

Écrite en 1923, cette comédie est d'une incroyable actualité : Elle dénonce la manipulation d'un médecin sans scrupule, Knock, un bonimenteur machiavélique face à une galerie de villageois crédules... Une satire du pouvoir médical ou du pouvoir tout court, dans le petit village de Saint Maurice.

Samedi 11 juin à 11 h 30

Entrée libre **Voyage au centre de l'Histoire**

Théâtre enfants 1
Mise en scène Marie-Neige Laurès
Assistante Mohamed El hairi

Des apprentis scientifiques guidés par leur grand maître vont voyager grâce à une fabuleuse machine à remonter le temps...

Samedi 11 juin à 14 h
Dimanche 12 juin à 14 h

Sacrés sorciers !

Théâtre enfants 2
Adaptation et mise en scène
Amandine Toldo
Assistante Maélice Bordères

On raconte que nous sommes entourés de sorciers et de sorcières. Pensez-vous qu'ils existent réellement ? Si oui, comment les reconnaître ? Grâce à nos héros, nous allons essayer de découvrir tous leurs secrets...

Samedi 11 juin à 16 h
Dimanche 12 juin à 16 h

La guerre des voisins

Enfants 3
Texte et mise en scène
Victor Guéroult
Assistante Enya Régis-Lassaigne

Plus qu'une signature ici... et vous voici enfin chez vous, dans votre nouvelle maison ! Comment sont les voisins ? et bien, euh... Je dois y aller, désolée.

Dimanche 12 juin à 18 h

Entrée libre **Porte ouverte théâtre corporel et langage des signes**

Animée par
Margaux Crapart et Zelda Perez