

C'est pas Sorcier

> À partir de 3 ans - Prix 4 €

 Mardi 25 mars à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 26 mars à 10h00 (Tout public)



Ce spectacle interactif accessible dès 3 ans, est un concentré de numéros drôles, qui transporteront petits et grands dans un univers clownesque, burlesque et magique !

Le magicien Zing-Zing a perdu ses secrets de prestidigitation !

Tour après tour, les enfants du public vont eux-mêmes devenir magiciens pour l'aider à retrouver sa mémoire et ses pouvoirs.

Jean de la Lune

Mis en scène par Le théâtre de la Vallée

> À partir de 3 ans - Prix 4 €

 Mardi 1^{er} avril à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 2 avril à 10h00 (Tout public)



Avez-vous vu le bonhomme là-haut, dans la lune ? C'est Jean Blotti dans son astre argenté, il s'ennuie et rêve de rendre visite aux terriens. Un jour, une comète passe tout près de lui ; ni une, ni deux, il s'accroche pour aller danser sur Terre. Mais tout ne se passe pas comme prévu ...

LE CHAUDRON



• RECORDING
• STUDIO
• LIVE

LE CHAUDRON

361 avenue du Vercors

77350 Le Mée-sur-Seine

lechaudron@lemeesurseine.fr

01 64 10 24 53



OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI

COORDINATEUR

Frédéric RODRIGUES

REGISSEUR

Christopher MAIGRET

TECHNICIEN LUMIÈRE

Antoine RUIZ

LE CHAUDRON



• RECORDING
• STUDIO
• LIVE

SPECTACLES JEUNE PUBLIC SAISON 2024/2025



le Mée
sur Seine

LE CHAUDRON

361 avenue du Vercors

77350 Le Mée-sur-Seine

lechaudron@lemeesurseine.fr

01 64 10 24 53



Site-Réseaux sociaux-Appli



Insta Le Chaudron

Leïla et la Baleine

Compagnie des 3 Chardons

> À partir de 2 ans - Prix 4 €

 Mardi 1^{er} octobre à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 2 octobre à 10h00 (Tout public)



Un jour, au bord de la mer, Leïla a entendu un chant très doux. Pour y répondre, à son tour, Leïla s'est mise à chanter. Alors, une baleine s'est approchée, toute bleue, toute belle...

Ça fait Wizz

Mis en scène par Jean-Pierre Caporossi

> À partir de 3 ans - Prix 4 €

 Mardi 12 novembre à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 13 novembre à 10h00 (Tout public)



Venez découvrir la suite du spectacle Mots pour Mômes, dans une ambiance toujours aussi rock et entraînante !

Ils ont abordé les mots et les émotions dans le premier volet et dans « Ça fait Wizz ! » ils continuent de parler aux enfants de leur réalité et de leur avenir. Leurs chansons aux mélodies accrocheuses et le propos actuel raviront les oreilles des plus jeunes et titilleront la curiosité de leurs parents.

Un concert en duo... mais à trois !

Panique au pôle Nord

Compagnie Dans les bacs à sable

> À partir de 3 ans - Prix 4 €

 Mardi 10 décembre à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 11 décembre à 10h00 (Tout public)



Noëlla, la fée de l'hiver, réalise les rêves... Le mois de décembre est son mois préféré, Noël est le moment le plus magique de l'année. Elle demande à son ami Maboule, son souhait. Notre bonhomme de neige rêve de voir tomber la neige...

Les Trésors du Monde

Compagnie Dans les bacs à sable

> À partir de 3 ans - Prix 4 €

 Mardi 28 janvier à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 29 janvier à 10h00 (Tout public)



L'aventure de trois pirates partant à la recherche des trésors oubliés du monde est en réalité une histoire d'amitié sur fond de musique du monde. Le Capitaine Maurice, chef des Pirates, s'est levé du mauvais pied ce matin ; d'une humeur affreuse, il n'a envie de rien. Même compter son or ne l'amuse plus... Il veut de nouveaux trésors ! Mimi et Momo, ses deux matelots, l'entraînent alors à la recherche des trésors oubliés du monde : les trésors à écouter, à regarder, les trésors à sentir et même à ressentir, les paysages, les chants, les danses et...

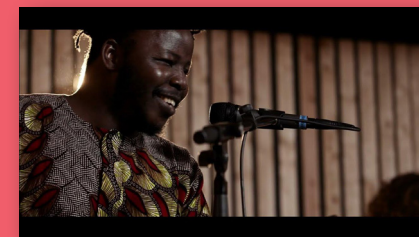
Baro Wati

Compagnie Mômes en Zique

> À partir de 2 ans - Prix 4 €

 Mardi 11 février à 10h00 et à 15h00

 Mercredi 12 février à 10h00 (Tout public)



Ce nouveau spectacle de la compagnie Mômes en Zique fusionne conte et musique, tout en réinterprétant des œuvres du répertoire classique par le biais des sonorités mandingues.

Bamba, dans la langue bambara, signifie Crocodile. Bamba est une maman crocodile qui vit dans un village nommé Nouna. Pendant huit mois, le ciel n'a pas pleuré pour nourrir le sol de Nouna. Bamba décide d'aller chercher de l'eau pour remplir la rivière et sauver le village de cette longue sécheresse. Sur son chemin, elle rencontre d'autres villageois appelant eux aussi Sandji, la pluie. Dans leur rituel, masqués de feuilles et aux sons des rythmes mandingues, les villageois lui conseillent de trouver un forgeron qui saura l'aider à implorer Sandji. Son parcours est semé de rencontres, de musique et d'espoir...

